

العـدد
١٢١٥
٢٢ يوليو ١٩٧٩
١٠ قروش
amirart1969
سمير
للشباب - للبنات - للجميع من سن ٨ إلى ٨٨
- مين أده !! أصل ده قلم المرور !!!
هدية العدد :
بالونات سمير
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
سمير
إلى المصيف
علاء السقيد

أولادى .. حبايب قلبى!

امنية كل كاتب وصحفى ، ان تصل كلمته وافكاره الى جمهوره ، ومهمته ان يجد الطريق الصحيح حتى يظل الحوار بينه وبينهم متصلا ومستمرا ، فيصبح بينه وبينهم لغة مشتركة ، يتكلم بها ويعرفها الى حد الاتقان ومنها يتعلم ويعلم ·· يأخذ ويعطى ·· وهذا ما نحاوله بقدر ما نستطيع فى مجلة سمير ، ونعتمد على طريقتين ، الاولى : اللقاء المباشر بكم اما بزيارتنا لكم فى مدارسكم ، او عند حضوركم لاستلام الجوائز ، او قيامكم برحلة الى دارنا ·· والثانية : قراءة جواباتكم باهتمام حقيقى ·· والشهادة لله انها تطيل العمر ، وتشعرنا بمسئولية اكبر نحوكم فى ان نقدم الاحسن والافضل فى كل عدد ·· وفى مثل سنكم كانت احدى مدرساتى مشهورة بدقتها الشديدة ، وحبها لمهنتها الى درجة التفانى ، تراجعنا فى كل خطأ ولا تترك شيئا بسيطا يمر ، ونظل نعيد ونعيد حتى نصحح الاخطاء ، وننجح بتفوق فى مادتها ، ولا انسى قولها : « يجب عمل الاحسن دائما ، ونحاول بكل جهدنا ان نصل الى الكمال ، مهما كلفنا هذا من تعب ·· » .

وما نتعلمه فى هذه الايام يظل محفورا فى اعماقنا ولا ننساه ·· ومن اجلكم نحاول ·· يا ترى هل نجحنا ؟! ·· ارجو ·· كل حبى .

ماما لبنى



صورة حلوة .. !

. جالك عزومة يا بوبى فى عيد ميلاد صاحبك عنتر !





- هات لك منبه غير ده يا أفندى !!!



★ **ثلاثة ورقات :**

غضب رجل ، واشتد فى غضبه ، فكتب ثلاث ورقات واعطى كل ورقة لرجل ، فقال للاول : اذا اشتد غضبى فقم الى بهذه الورقة واعطها لى ‥ وقال للثانى : اذا سكن بعض غضبى ، فقم الى بهذه الورقة وناولها لى : وقال للثالث : اذا ذهب غضبى ، فقم الى بهذه الورقة وسلمها لى (وكان فى الاولى) اقصد فما انت وهذا الغضب ، انك لست باله ، انما انت بشر يوشك ان ياكل بعضك بعضا (وكان فى الثانية) ارحم من فى الارض ، يرحمك من فى السماء (وكان فى الثالثة) احمل عباد الله على كتاب الله فانه لا يصلحهم الا ذاك



معاطل

التاجر - ارجو ان تدفع لى شيئا من ثمن الاثاث الاثرى الذى بعته لك

صاحب البيت - لم اشتر منك اثاثا اثريا ·

التاجر - صحيح لم يكن اثريا حين اشتريته منى - ولكنه اصبح اثريا الآن ·



سؤال محرج :

مدير السجن - كل مسجون هنا لازم يشتغل ، الشغل اللى يعرفه ، مثلا انت صنعتك ايه ؟

السجين الجديد - حرامى ·

عظات

قال رجل لآخر : عظنى ، فأجاب بقوله : لا مال أوفر من العقل ، ولا فقر أعظم من الجهل ، ولا ظهر أقوى من المشورة ·

مش فاهم

الدكتور - ايه اكبر وزن وصلت له ؟

المريض بالسمنة : ١٩٠ كيلو

الدكتور - وايه اقل وزن وصلت له ؟

المريض - ساعه ما اتولدت كنت ٢ كيلو



بالاجماع

اراد المدرس انيوطد الصله بينه وبين تلاميذه الصغار ، فجاء بصندوق وطلب منهم ان يضع كل منهم ورقة صغيرة فيه ، بعد ان يكتب عليها رغبته ، ولما فتح الصندوق لم يجد سوى ورقة واحدة وقع عليها التلاميذ كلهم ، وفيها ما ياتى : « بلاش تركب كاوتش فى كعب الجزمة »!

المرئيس : انت بتحسب نفسك الرئيس هنا ؟ -

الموظف : لا

الرئيس : أمال بتتكلم كلام فارغ ليه ؟

★ **ثلاثة وثلاثة :**

قال لقمان لابنه ، يابنى ثلاثة لا يعرفون الا عند ثلاثة ‥‥ فقال له الابن : ماهم ‥ ؟ فاجاب لقمان : الحليم الا عند الغضب ، ولا الشجاع الا عند الحرب ، ولا اخوك الا عند الحاجة ‥

★ **الكلمة :**

قال رجل لعامر بن عبد القيس : حدثنا ياعامر عن الكلمة ‥ فقال عامر : اذا خرجت الكلمة من القلب ، دخلت فى القلب ، واذا خرجت من اللسان ، لم تتجاوز الاذان ·

س و ج

سأل رجل الحسن قائلا :

الرجل : ماذا تقول فى حسن السؤال ؟

الحسن : نصف العلم ‥

الرجل : ومداراة الناس ؟

الحسن : نصف العقل ‥

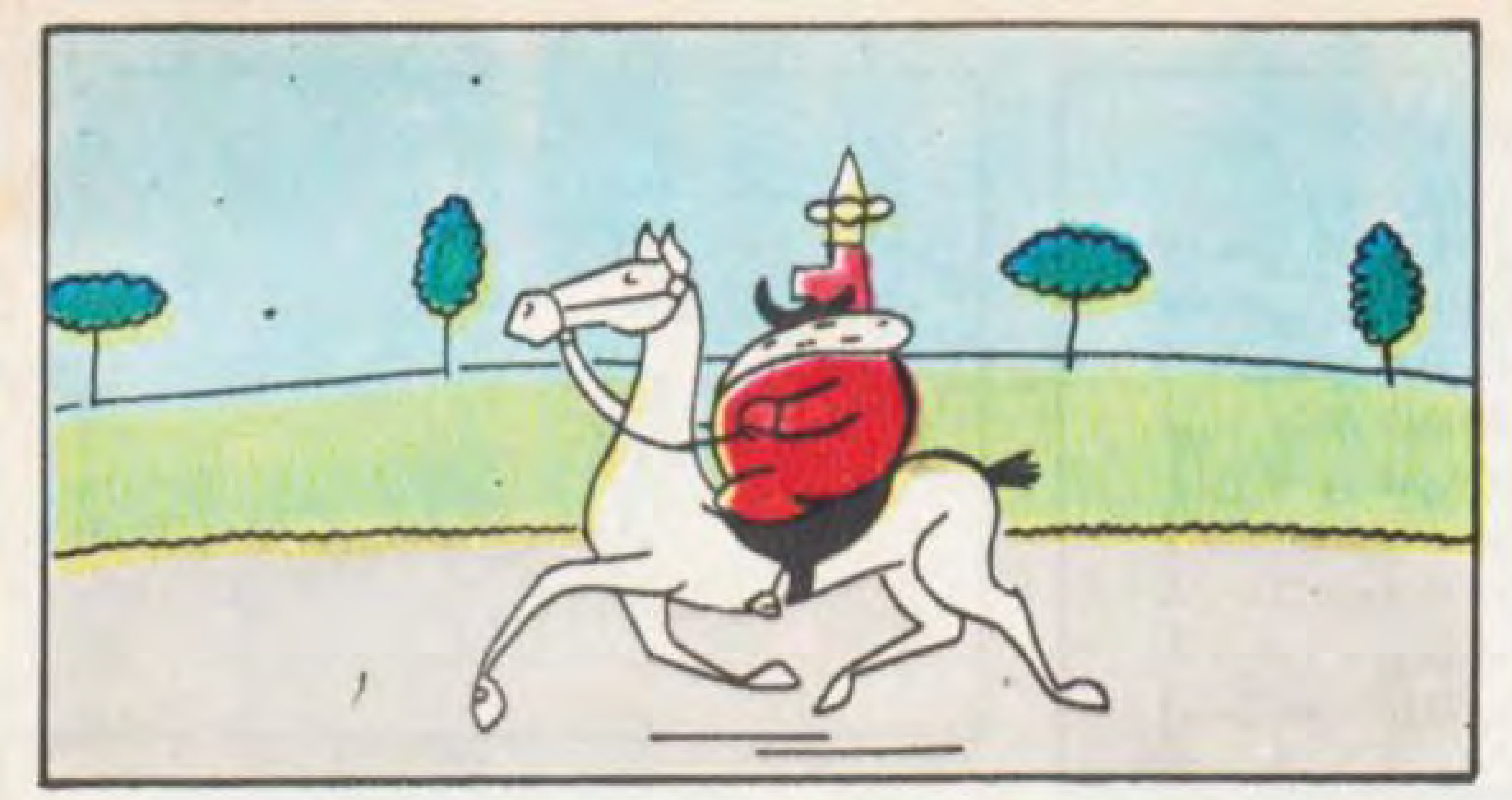
الرجل : والقصد فى المعيشة ؟

الحسن : نصف المئونة ‥

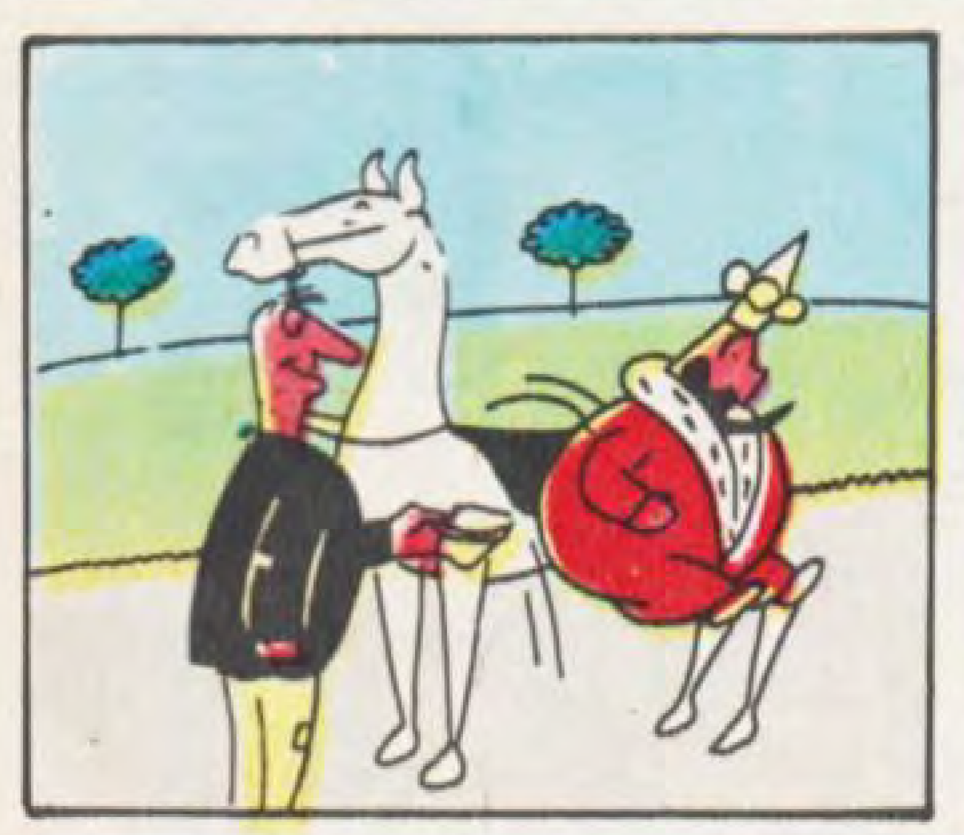
حذر .. فزر .. !

١ - ما هو الشىء المصنوع من لا شىء ويمكن رؤيته ؟!
٢ - هل يستطيع شخص ان يقفز اعلى من مبنى مرتفع ؟!
٣ - ما الشىء الذى يصعد الجبل ويترك الجبل ويبقى كما هو ؟!
٤ - ما هو الشىء الخفيف كالهواء ولكنه يغرق سفينة ؟!

السلطان بهلول









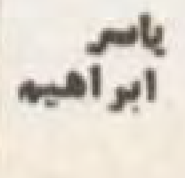








ياسر ابراهيم





عبد الله البمبي



الصادق ومنى سعيد
بشير محمود



نهديك اليوم :

بالونات سمير .. !



● يا صاحبى .. يا صديقى
عندى هديه .. اعرف انها تعجبك ، فهى مناسبة لشهور الصيف والانطلاق على البلاج وفى الاندية .. وطريقة اعدادها للعب :

١ ـ تملأ العلبة بالماء . وتضع فيها القليل جدا من مسحوق الصابون ..

٢ ـ اغمس العصا فى هذا المحلول ، واخرجها ، ثم انفخ برفق فى الدائرة ..

٣ ـ تتصاعد ، وتتطاير البالونات فى الهواء ، وباحجام مختلفة مع طيب تمنياتى لك باسعد الاوقات .

من ألبوم تهته !

أيها الأصدقاء : لقد بحثت كثيرا عن هذه الصورة ، لأنها صورة قديمة جدا .. وقد قررت نشرها فى هذا العدد بمناسبة قرب حلول شهر رمضان حتى تروها جميعا ، وأرجو أن تردوا أنتم بالنيابة عنى على أخى "سمير" الذى يتهمنى دائما بأننى أفطر فى رمضان .. وطبعا هذه الصورة أكبر دليل على أننى حريص على أن أصوم شهر رمضان كله منذ الصغر ، فهى صورة لى منذ عشر سنوات وأنا فى انتظار مدفع الإفطار !!!

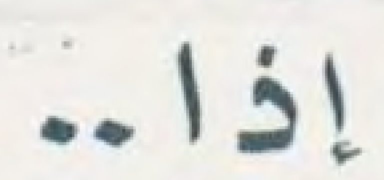
البنات والحياة

الجاذبية

● ما اجمل ان يكون الانسان ، نفســـه ، ان يكـــون طبيعيـــا ، ولا يتصنع ‥ أن تتميز شخصيته ، وأن تختلف عن شخصيات الاخرين ، لا يقلدها ، ولكن يحرص أن يكون له أسلوبه الخـاص ، وطابعـــه المميز والمعروف به ‥ فى اختياره لملابسه والاكسسوار البسيط ، فى اختيـار العطر الذى يسبقه الى المكان ، واذا كنت فى جمع من النـــاس ، وتأملت من حولك ، ستجدين ، ان اكثرهم جاذبية ، هم الذين تثير ملاحظـاتهم ، واقوالهم الذكية ، الاهتمـــام من الجميع ، لانها تختلف عن غيرها ، فى انهـا مميزة ، وذات اســـلوب خاص ·

اخر موضة :

الفستان الـ « تى شـــيرت » ‥ مثل الفســـتان البسيط الذى ترينه فى الصورة ·



إذا ..

✻ اذا رأيت بعد تخلصـــك من البقعة ، أنها قد تركت هالة مكانهـــا ، فرشى هذه المنطقة بمسحوق الطباشير ، أو بقليل من بودرة التلك ، واتركيـــه فترة حتى يمتص الهالات ·

✻ اذا أردت تنظيف حقائب السفر ، والاحذية ، وحقائب اليد ، فهناك طريقة بسيطة يمكنك استعمالها : ادعكيهـــا بنصف بصلة نيئة ، جربى ، وستحصلين على نتيجة مدهشة ·



سلطة الطحينة

● لتضيفى الى اطباقك مذاقا لذيذا شهيا ، قدمى على مائدتك طبقا من سلطة الطحينة · فان طريقـــة اعداده سهلة ، وغير مكلفة ، مقدار من الطحينة ، يضاف اليه قليل من الثوم المدقوق ، وملح وفلفـــل للتتبيل ، افرع من البدونس المبشور ناعما ، ولاذابتها عصـــير ليمون ، أو خل ، تخلط المقادير جيدا ، وتقدم فى طبق مناسب ·



كيف تتخلصين من مرارة الدواء ؟

● لكى يمكنك التقليـــل من مرارة الدواء ‥ ضعى فى فمك قطعة صغيرة من الثلج ، واتركيها حتى تـذوب ، ثم تناولى الدواء ، فالثلج يخدر الحلق ، ولا تشعرين تقريبا بطعم الدواء ·



متألقة من شعر رأسك إلى أطراف أصابعك

● ان متاعب القدمين ، ترتسم بصورة واضحة على الوجه ، وتقلل من نضارتك ، ويمكنك بقليل من الجهد ، أن تتغلبى عليها ·
وأفضل وسيلة للتخلص من آثار التعب فى قدميك ، ان تضعيهما ، أولا فى وعاء به ماء ساخن ، لمدة خمس دقائق ، بعد ذلك ضعيهما فى ماء بارد ·· كررى هذه العملية مرتين ، أو ثلاث مرات على الاقل ، مع مراعاة الانتهاء دائما بالماء البارد ·· وجففى القدمين ، ثم ضعى عليهما طبقة من الكريم المغذى ، أو السائل ·· ثم قومى بتدليكهما من أطراف الاصابع الى اعلى ·· وهذه الطريقة ، تعمل على تقوية العضلات ، وتقوى الدورة الدموية فى القدمين ··

بعد الغداء ..

● اذا كنت لا تشعرين بالحيوية عند قيامك من النوم ، يمكنك تناول فنجان من الشاى ، وأنت على سريرك ، قبل البدء فى النشاط اليومى ·

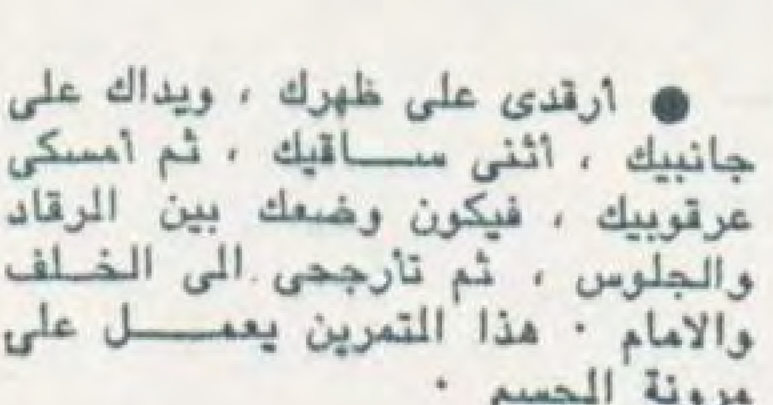
* قطعة واحدة من البسكويت الخفيف ، لانه يضيف قدرا من السكر الى الدم ·

* خذى دشا دافئا وبعده دشا بالماء العادى ، فيضفى على جسمك الانتعاش ، مع اضافة قدر بسيط من ماء الكولونيا ، بعدها تشعرين بالحيوية طول النهار ·



تمرين رياضى ،

● ارقدى على ظهرك ، ويداك على جانبيك ، أثنى ساقيك ، ثم أمسكى عرقوبيك ، فيكون وضعك بين الرقاد والجلوس ، ثم تأرجحى الى الخلف والامام · هذا التمرين يعمل على مرونة الجسم ·





الحيوية

● فى نهار الصيف الطويل ، ينصح الاطباء بالراحة بعد الغداء ، نصف ساعة ·· ويؤكدون أن الراحة بالاسترخاء ، تعادل ٧٠٪ فى أثرها من الراحة التى ينالها الجسم بالنوم ليلا لاسترداد نشاطه ·· واذا شعرت بالارهاق ، جربى الاسترخاء ساعة على الاكثر ، تقومين بعدها منتعشة ·



لباقة منقطعة النظير ..

● اشتهرت زميلة عزيزة لنا ، بتواضعها وبساطتها ·· وتسلل حبها الى قلوب الجميع بسبب هذه الفضيلة ، وتسابق الكل لصداقتها ·· وعندما نجحت ، اقمنا لها حفلا كبيرا ، فهى أولى مدرستنا فى الاعدادية ·· وقدمنا لها هدية تذكارية ، بين كلمات المديح والاعجاب ·· فقالت بتواضع شديد :

ـ للاسف ، أمى ليست معنا فى الحفلة ، ولو أنها معنا الان لاستمتعت بالحفل مثلى ، وصدقت ايضا كل كلمة قيلت عن ابنتها ·

ودوى المكان بالتصفيق ·· انها لباقة منها منقطعة النظير ··

سهير فاضل على ـ حدائق القبة

















جمال الدين | سعيد محمد | جمال عبد العليم | وسيمة محمد | السيد أحمد

وحظ من السماء..!







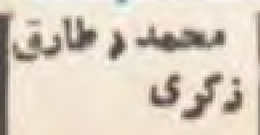









محمد و طارق زكرى


دعاء التشيلى


امل عبد المتجلى




محمد و احمد سعيد





آلو ..
سيب ماير
سمير على الخط !

● فى قرية « انزدج » التى تبعد ١٥ كيلو مترا عن ميونيخ يعيش القط الاسود ، او البهلون ، انه سيب ماير ، حارس مرمى نادى بايرن ميونيخ ، والمنتخب الالمانى عشق الكرة ولعبها صغيرا · والتحق ببايرن ميونيخ فى الرابعة عشرة ، واحترفها فى الخامسة عشرة ، كان يسخر من حراس المرمى ، ويقلدهم فى حركات بهلوانية ، ثم اصبح من اشهر حراس المرمى فى السنوات الاخيرة ·

واليك صديقى المكالمة التليفونية التى تمت بين سمير وسيب ماير ..

● كابتن ماير .. متى بدأت مشوارك مع الكرة ؟!

بدأت مشوارى فى نادى القرية، ثم انتقلت بعد ذلك وانا فى الرابعة عشرة الى نادى بايرن ميونيخ ، ولعبت لفريق الاشبال، ثم احترفت الكرة فى سن الخامسة عشرة ، وحتى الان فانا العب لبايرن ميونيخ من سنة ١٩٥٨ ·

● لماذا اخترت حراسة المرمى بالذات ؟

– فى الحقيقة لم يكن اختيارى ، فقد بدأت اللعب فى مركز الهجوم ، واثناء فترات الراحة من التمرين كنت اقلد حراس المرمى فى حركات



فى الألبوم ..

. أنطونيو كابريني

. لاكومب الفرنسى

الأحد القادم

خاص بألبوم الكرة :

أردليس

منافس ، اجاد فى مباريات كاس العالم ، لذا كان احد الاسباب الرئيسية فى فوز الارجنتين ببطولة كاس العالم ، فهو يسجل اهدافا جميلة وصعبة فى نفس الوقت ، تعاقد معه نادى « توتنهام الانجليزى » ليسد به الفراغ الموجودة فى خط وسط فريقه ..
فكان كسبا كبيرا لهذا الفريق ·

بونهوف

● لاعب كبير ومتألق ، يجيد التسديد ، والمراوغة ، وتوزيع الكرات على المهاجمين ، ايضا يهدى لزملائه الاهداف المحققة ، لعب فى كاس العالم عام ١٩٧٤ كاحتياطى ، وفى عام ٧٨ كلاعب اساسى ، اكتسب شهرة فائقة فى المانيا ، ثم فى اسبانيا بعد ان انتقل الى احد انديتها ، مما يدل على براعته فى اللعب ·

بهلوانية ، والسبب فى هذا حبى للسيرك ، وهنا أدرك المسئولون اننى اصلح لحراسة المرمى اكثر ، وقبلت .

● وهل استفدت من لعبك فى الهجوم ؟

– طبعا استفدت كثيرا ، فقد تعلمت تكتيك المهاجم وكيفية مفاجىء الحارس بقذائفه ، ودائما احاول الاستفادة من مركزى القديم فى الهجوم .

● كابتن ماير .. ما معنى (ثلاثى بايرن الجهنمى) ؟

– هذا الاسم يذكرنى فعلا باجمل فترات حياتى فى الملاعب ، عندما كنت العب فى فريق الناشئين ، فقد اطلق النقاد علينا هذا الاسم انا ، وبكنباور وجيرد موللر ، وكنا نحن الثلاثة نلعب فى اشبال بايرن ميونيخ .

● متى التحقت بالمنتخب الالمانى ؟

– لعبت أول مباراة مع المنتخب الالمانى فى مايو ١٩٦٦ ، وكانت فى دبلن عاصمة (ايرلندا) ولعبت أول دورة مع المنتخب فى المكسيك سنة ١٩٧٠ .

● بماذا تتميز المدرسة الالمانية للكرة ؟

– انها تجمع بين اسلوبى التكتيك والقوة ، وتعاون الهجوم والدفاع فى وقت واحد .

● ما رأيك فى الكرة العربية؟

– تقصد فريق تونس فى كاس العالم ، فى الحقيقة كان مستوى فريق تونس ، مفاجاة لنا وقد تعادلنا معه بلا اهداف ولو فاز لكان الوضع قد تغير بالنسبة لنا . وكان مستوى اللاعبين ممتازا ، خاصة ، طارق دياب ومختار .

● من هو مثلك الاعلى من حراس المرمى ؟!

– بياتكس الانجليزى، وياشين الروسى .

● ومن هو أحسن المدافعين الذين ترتاح للعب خلفهم ؟!

– بكنباور .. بكنباور

● ما هى هواياتك ؟!

– التنس، وامارس هذه اللعبة بانتظام ، واملك ملعبا للتنس فى قريتى هنا ، اديره بنفسى وانا سعيد بهذا .

– شكرا كابتن ماير ..

– الى اللقاء واطيب تمنياتى لاصدقاء قراء سمير .



صورة .. وسؤال

– فريق البرازيل عام ١٩٥٨ .. حدد مكان كل من « جارينشيا » « وزجالو » ؟

– فى الجالسين من الشمال ، الاول جارينشيا » والاخير « زاجالو »



ميشا
بطل الموسم لعام ٨٠

فى عام ٣٩٣ ق . م قرر الامبرطور تيودور الاول امبرطور بيزونس الغاء الالعاب الاولبية ، لقد اشاعوا ان اليونان ستقيم طقوس وثنية (رقص ودعاء للآلهة القديمة اليونانية) . لذلك اعلن ذلك الامبرطور الغاء الالعاب !

ويذكرنا هذا الحدث بـ :

● « الدب ميشا » شعار الدورة الاولبية المقبلة ، والتى ستقام فى موسكو سنة ١٩٨٠ وصورته سوف ترفرف بجانب اعلام الدول المشتركة فى الدورة ، والتى تقام كل ٤ سنوات .

● الحلقات الخمس المتشابكة ، بالوانها الزاهية الاخضر ، والاصفر ، والازرق والاحمر ، والاسود : رمز للتضامن بين قارات العالم .. وشعوبها . اختار الروس ،شعار « الدب ميشا » رمزا للدورة المقبلة مبكرا ، واعلنوا عنه ليحقق لهم اكبر الفائدة من حيث الدعاية والربح .

ومن الان وحتى عام ١٩٨٠ سوف تجد الجميع وانت من بينهم ، يعلق صورة الدب ميشا على صدره .

● وبالمناسبة دورة ١٩٨٤ تقام فى « لوس انجلوس » بامريكا ..



شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاتة

٣٧٣ شارع قنال المحمودية - الاسكندرية

تسالى

أين المفتاح ؟!

ساعد جدو في الوصول إلى المفتاح المفقود

هل تتساوى المربعات البيضاء والمربعات السوداء

البومة

حاول الوصول من إحدى عينيها للأخرى

البوابة الصحيحة !

مدخل ١١ · مدخل ١٣ · ٢٠ · ٢١ · مدخل ١٤ · ٢٢

مدخل ١٠ · مدخل ١٢ · مدخل ١٥ · ٢٣ · الوصول ٨ · ٢٤ · مدخل ١٦ · مدخل ١٧

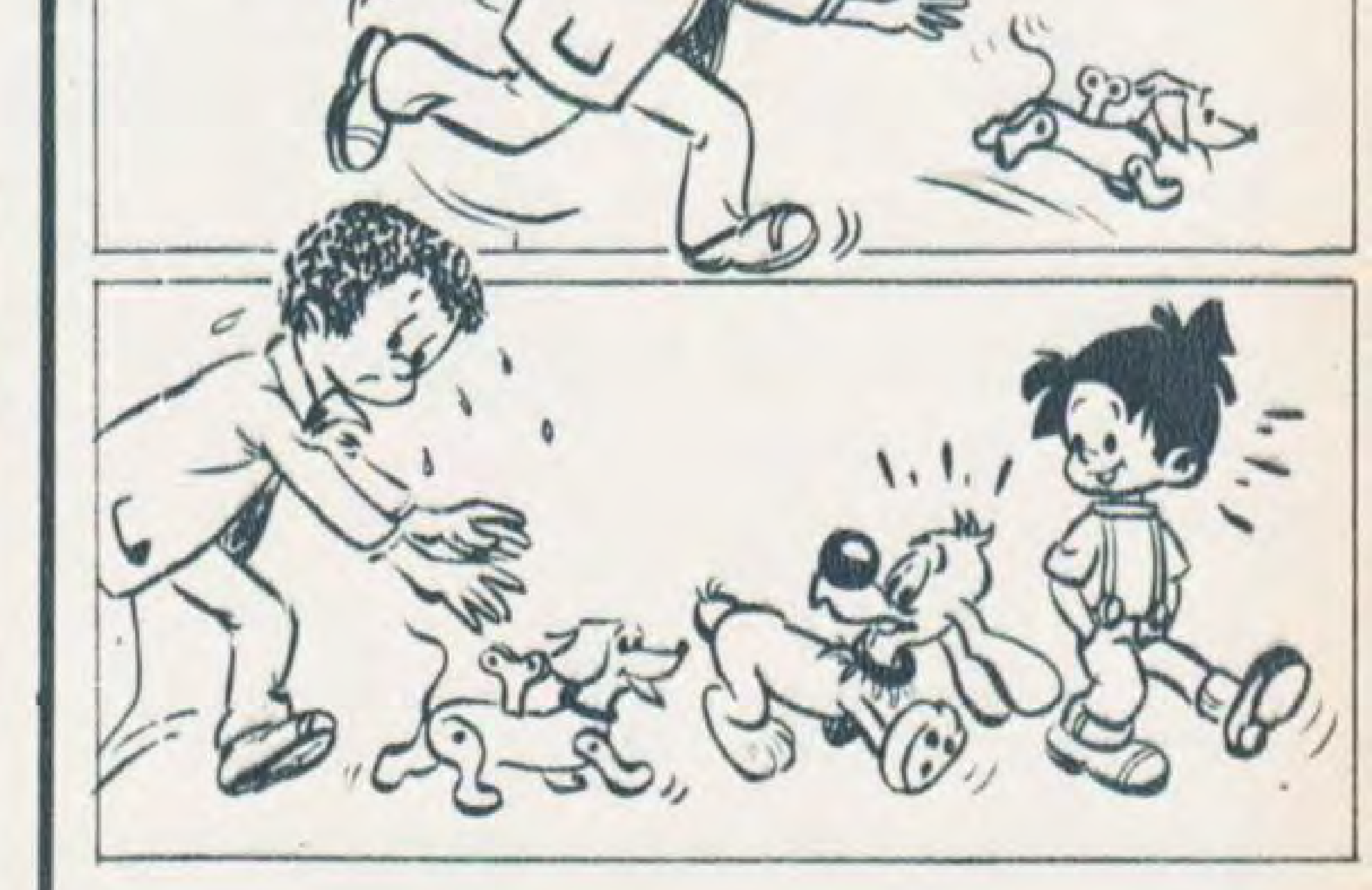
مدخل ١٨ · ٢٦ · ٢٥ · مدخل ١٩ · مدخل ٩

كندوز حائر .. في أي مدخل يسير ؟ حتى يصل إلى طريق السلامة عند رقم ٨ ؟ إنه لن يصل إلى هدفه إلا إذا دخل من بوابة معينة ، وعبر التقاطعات ، ويمكنه الدوران في اتجاه عقارب الساعة إذا اعترض طريقه رقم أو حرف .. حاول أن تساعده .. وأنا أثق أنك ستنجح إذا أرشدته إلى البوابة الصحيحة .

حكايات عنبر وعنتر







رحلة أحلى من السكر

● وجهت شركة السكر والتقطير دعوة كريمة للقراء اعضاء نادى سمير لزيارة مصانعهم فى الحوامدية .. وصحب القراء فى جولتهم السيد / مختار الحريرى مدير عام العلاقات العامة والسيد / فاروق محمد مسئول العلاقات العامة ..

وكان الاستقبال حافلا من مهندسى وعمال المصنع .. وفى عنابر المصنع شاهدنا عملية تنقية السكر وتعليبه اتوماتيكيا، دون أن تلمسه الايدى .. وقدم العمال نصع السكر تحيه للاصدقاء .. واستراح الاصدقاء فى نادى العاملين .. والبعض استمتع بحمام السباحه ، والبعض لعب تنس طاوله ، والاخر تجول فى المكتبة .. وعرض الاستاذ عبد المنصف عبد الحى لنا الخدمات المتكاملة التى يقدمها المصنع للعاملين ، كالوجبه الغذائية الكاملة والعلاج المجانى ، والتنقلات من المصنع الى السكن ، كما يوجد بالنادى السينما ، والانشطة الرياضية المختلفة .

بقى ان اقول يا صديقى .. ان تعداد هذه الاسرة المتكاملة ٢٥ الف عامل ومهندس .. تعمل فى ١٦ مصنعا منتشرة فى جميع انحاء الجمهورية ، وتنتج لنا ٦٢٠ الف طن من السكر ، يصدر بعضها للبلاد العربيه والافريقيه ..

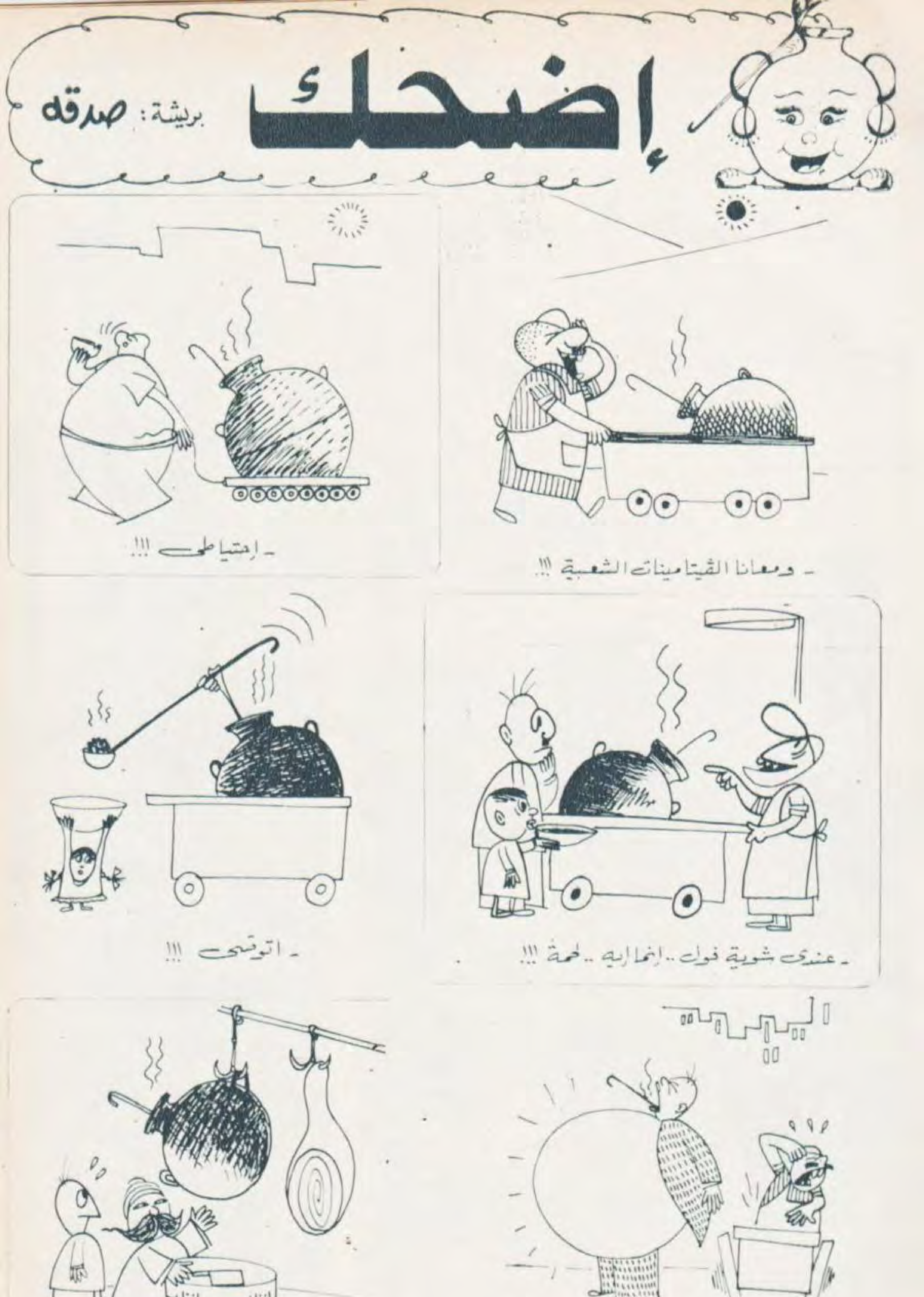
وكانت رحلة احلى من السكر ، استمتع بها اعضاء النادى ، وعادوا بالسلامه الى البيت ، ومعهم سكر النبات .. والى اللقاء مع زيارة اخرى لمصانع بلدنا مع :

محمد معتمد



إضحك

بريشة: صدقة



- يا أولاد الحلال .. قدرة فول كانت قدامي
لسه من شوية .. راحت فين ؟!!!

- الاتنين سعرهم واحد - عاوز من مين فيهم ؟!!!

فى هذا الشهر الكريم :

١٠٠٠ شمعة تضىء سماء القاهرة

● مئذنة جامع بن قلاوون



فى قاهرتنا العزيزة ...

الله اكبر تدوى عالية فى سمائها من فوق اكثر من الف مئذنة مضيئة دائما فى ليالى رمضان .. وباجماع الاراء ، كل الرحالة والفنانين والسياح والفنانين يقولون : من حق شعب مصر أن يباهى بأهرامه ، وأن يفاخر بمساجده التى تدل على ازدهار فن العمارة الاسلامية ، منذ بنى عمرو بن العاص المسجد العتيق فى الفسطاط ، وللان له مكانه خاصة فى القلوب فهو أول مسجد تم بناؤه بعد وصوله مصر ، وطلب من قواته نصب خيامهم أو فسطاطهم كما كانت تسمى حتى يرحلوا الى الاسكندرية .. وفى نفس اليوم دخلت يمامة خيمة القائد عمرو ورقدت فوق البيض وبعد أيام خرجت الزغاليل .. وعندما عاد من الاسكندرية وسألوه : أين ندق الخيام ؟! أجاب عمرو :: عند « فسطاطى » التى تركت بها اليمامة .. وفى نفس المكان بنى المسجد ..

وتمر الايام ، وبعد أن بنى الطولونيون الجامع الطولونى الذى ينفرد بمئذنته ذات السلم الخارجى ، يبنى جوهر الصقلى الجامع الازهر عام ٩٧٢ ميلادية ويضيف له السلطان الغورى ١٥١٠ م مناره ضخمة .. ايضا مسجد الحاكم بأمر الله بنى فى العصر الفاطمى :: ويعتبر العصر المملوكى هو العصر الذهبى لبناء المساجد ومنها مسجد قلاوون ، أما أهم أثر اسلامى فى مصر أيام العثمانيين فهو مسجد محمد على بالقلعة ، والذى انفق عليه عند انشائه حوالى ١٠٠ الف جنيه ، واختار له مكانا جعله علما على القلعة ،

● مئذنة مسجد الغورى

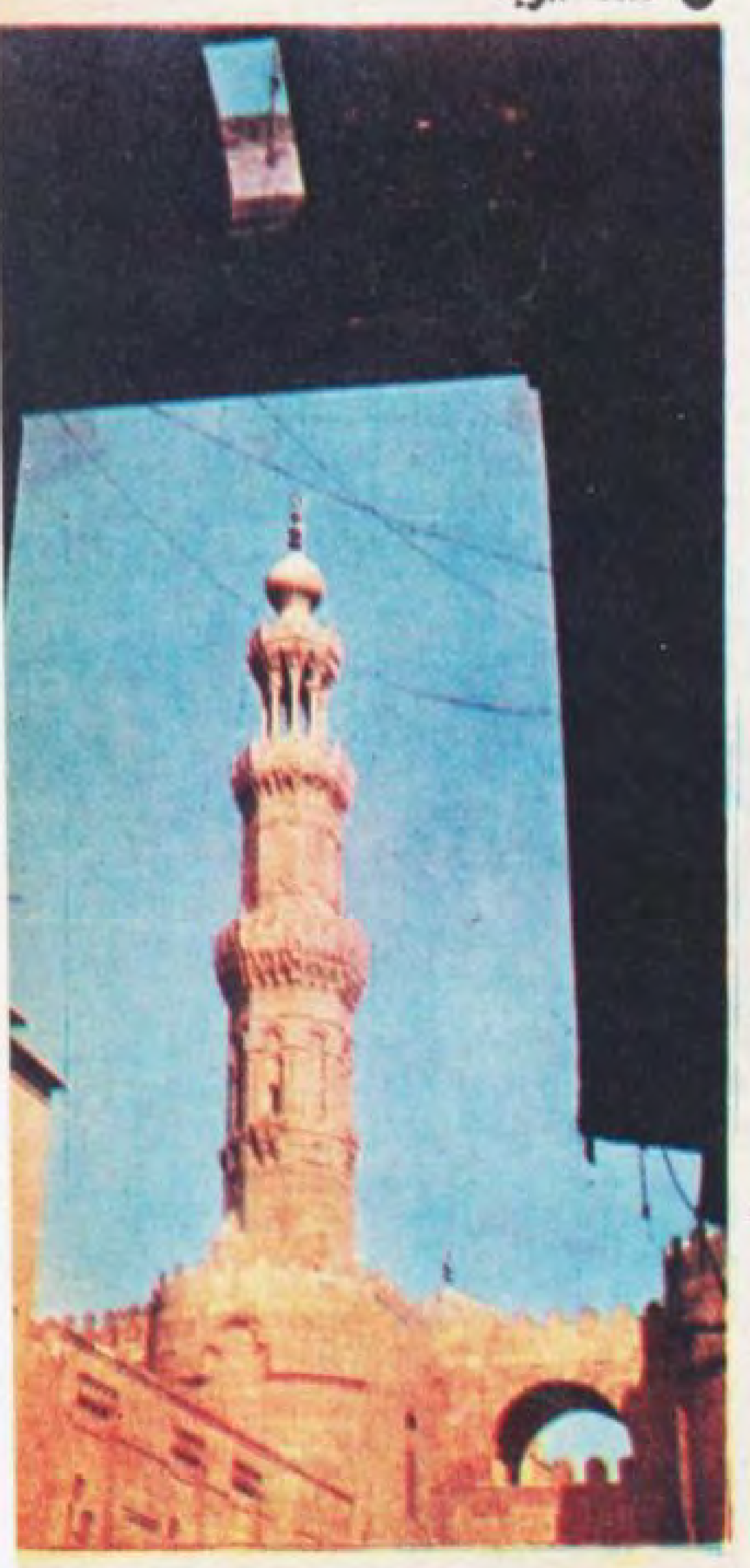
وترى من كل مكان فى القاهرة منارتيه الرشيقتين وقبته الكبيرة ، وبه اكبر منبر فى المساجد الاسلامية ، وبأسفل المنبر باب ، ويعجب السياح أن يدخلوا منه ليخرجوا من الباب الثانى فى الجانب الاخر ويقولون : من لايزور هذا المسجد كأنه لم يزر القاهرة ٠

أما مسجد السلطان حسن فهو روعة فى البناء المعمارى ، ويسجل المصور العالمى الشهير « ليفوار » رأيه قائلا : « انه يطل على القاهرة كلها ، وأسلوب بنائه من أرقى الاساليب المعمارية ويعد أجمل جامع فى الشرق كله بلا نزاع ٠٠ » ويقول عنه المؤرخ بردى : « مئذنته وقبتها من عجائب الدنيا وهى أحسن بناء فى الاسلام ٠٠ » وفى رأى الرحالة المغربى « الورثلانى » : « انه مسجد لاثانى له فى مصر ولا فى غيرها من ناحية فخامة البناء ونباهته »٠

وكما تضىء المآذن قاهرتنا العزيزة ، يضىء الايمان القلوب ٠٠

● مئذنة الجامع الازهر





● مئذنة المؤيد



● مئذنة جامع الحاكم

الايمان بالنظرة فى قلوب

أحباب الله

مجلة التربية والثقافة الدينية

كتب المادة الدينية :
رمزى محمد خليل

رسوم : علاء السعيد

المفكرة الإسلامية

ثلاثة أيام

بعد انتهاء شعائر عمرة القضاء ، بقى المسلمون بمكة ثلاثة أيام · تنفيذا لعهد الحديبية فى العام السابق ـ السادس الهجرى ـ وكانت مكة خالية من أهلها ، فسار المسلمون فيها لاول مرة فى تاريخ الاسلام ، امنين من عدوان المشركين ·

كان المهاجرون يزورون بيوتهم يدعون الانصار لزيارتها ، والنبى يمرح معهم مبتهجا ، وهو يعلمهم ويرعاهم ·· وقريش تطل على هذا المشهد الفريد ··

كان المسلمون من نوع اخر غير قريش ·· لا يرتكبون مثلهم المعاصى ، ولا يعتدون ، ولا يخرجون على مبادىء الاخلاق الكريمة التى تعلموها من الدين الحنيف ·

كانت قريش ترى الفرق واضحا بنيها وبينهم ·· ويشعر رجالها بعظمة هؤلاء الرجال

الذين وصلوا الى هذه البطولة داخل جزيرة العرب وخارجها فى ست سنوات فقط ·· بعد الهجرة ·

وفى هذه الرحلة ، تزوج الرسول صلى الله عليه وسلم ميمونة بنت الحارث الهلالية ، وهى أخت لبابة (أم الفضل) زوجة عمه العباس ، وأخت سلمى ، أرملة عمه حمزة ، شهيد غزوة أحد ·· ثم خرج الرسول بعد ثلاثة أيام ·· تنفيذا لعهده مع قريش ··





قرار

ـ اسمع ·· أنا قررت أن أصوم غدا ·· سواء أظهر الهلال الليلة ، أم لم يظهر ·· وأريح نفسى من حكاية رؤية الهلال ··

★★ لست حرا فى هذا ··

ـ ومن قال لك هذا ؟

★★نهى الرسول صلى الله عليه وسلم ، عن الصوم قبل رؤية الهلال ، وفى الحديث الشريف :

« صوموا لرؤيته ·· وأفطروا لرؤيته »

اى صوموا عند رؤية هلال رمضان ·· وأفطروا عندما ترون هلال شوال ·· فلا بد من خبر الرؤية ·





تهنئة النبى برمضان

خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فى اخر يوم من أيام شعبان فقال :

« يا أيها الناس ، انه قد أظلكم شهر عظيم ، شهر مبارك ، شهر فيه ليلة خير من الف شهر » .

قال الامام ابن رجب :

هذا الحديث أساس التهنئة بشهر رمضان المبارك ..

أعاده الله على الامة الاسلامية بالخير والسلام .



ما رأيك .. ؟

ـ لو أن .. حساب الفلك قال لنا : ان رؤية هلال رمضان غير ممكنة اطلاقا .. لان القمر فى غاية القرب من الشمس . وتستحيل رؤيته .. ثم جاء واحد .. وأخبرنا أنه رأى القمر .. فماذا نعمل .. ؟ نصدق من ؟

العلم مؤكد .. وكلام الرجل بانه شاهد الهلال .. يحتمل أن يكون خطأ ..

وفى هذه الحالة الافضل أن : نصدق العلم ..



هلال رمضان

ـ كيف كان المسلمون يعرفون هلال رمضان .. قبل اختراع الاجهزة الحديثة .. ؟

★ كانو يعرفون أن هلال رمضان قد ظهر باحدى طريقتين :

الاولى : أن يرى المسلم الهلال بنفسه ، فيتاكد أن رمضان أتى ، ويخبر غيره من الناس .

الثانية : أن يخبره أحد الناس ، بانه رأى هلال رمضان ، فيجب عليه الصوم فى اليوم التالى ..

وقد صام صلى الله عليه وسلم ، مرة بشهادة عبدالله بن عمر .. أحد علماء الصحابة .. وصام مرة أخرى بشهادة رجل من الاعراب . المعروفين بقلة العلم ..

وعندما لا ترى الهلال ، ولاتجد من يخبرك به .. فيجب انتكمل شهر شعبان ثلاثين يوما .. وتصوم اليوم التالى .. فهو أول رمضان .. بالتاكيد ..

ـ على هدا تكون شهادة هلال رمضان .. ابسط شهادة فى الاسلام .

أول رمضان

كان أول يوم فى رمضان ، فى السنة التى فرض فيها صيامه ، هو يوم الاحد ، الموافق أول شهر (برمهات) من الشهور القبطية الموافق ٢٦ من فبراير عام ٦٢٤ ميلادية ..

وكان رمضان فى هذه السنة ثلاثين يوما .. وكان فرض صيام رمضان فى السنة الثانية الهجرية .



الحساب فى القرآن

ـ هل فى القرآن الكريم اشارة الى حساب وقت ظهور الهلال ؟

★★ نعم :

« هو الذى جعل الشمس ضياء ، والقمر نورا ، وقدره منازل ، لتعلموا عدد السنين والحساب »

ـ الاية ٥ ـ سورة يونس

« الشمس والقمر بحسبان »

ـ ٥ ـ سورة الرحمن .







تم تم وسر العلامة الغامضة

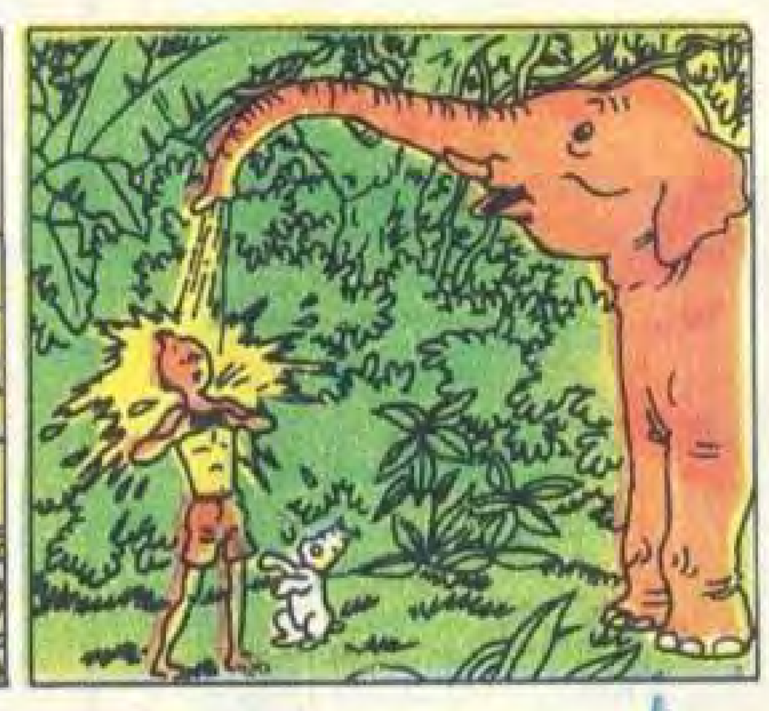






























هند ملاى



داليا مجدى

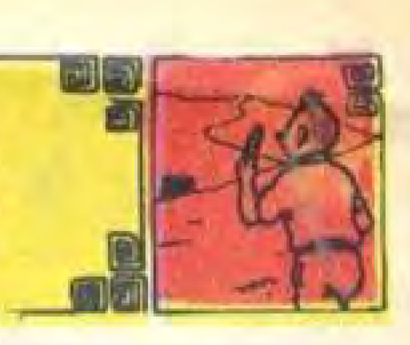


احمد الالاوى



سحر الالاوي



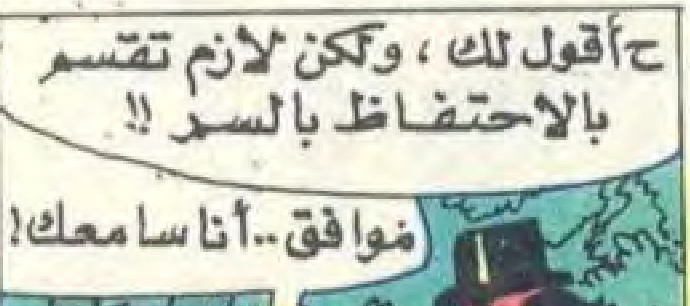


بعد نجاة تمتم من الموت غرقا ، عاد الى السفينة بمساعدة احد الاعراب ولكنه فوجىء أن بهـا ترسانة اسلحة ، وبمهارة افلت من مطارديه وعاد الى الشاطىء ليركب طائرة الى الهـند ، وتعرضت الطائرة لحادث فهبطت فى احدى الغابات ، فاخذ يداعب الفيلة ويتعرف على لغتها ..





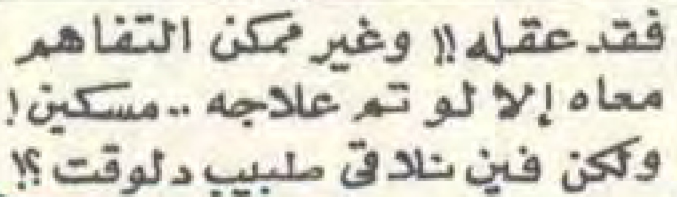


























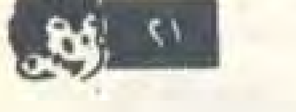
اماني عبد الرحمن
٩٤٪



حنان شعبان
٩٠٪



سهام محمد
٩١٪



صباح الخير ياصديقي "سيزوستريس" !

وصلنا - أنا شايف بيت من بعيد !





ذكاء

تورط أحد رجال الاعمال ، فاقرض أحد عملائه المماطلين عشرة جنيهات ، دون أن يأخذ عليه ايصالا بها ، ولكنه استطاع ان يتدارك الامر ،فكتب الى ذلك الرجل المماطل قائلا : « أرجو ارسال العشرين جنيها التي اقترضتها مني ، اذ انني في حاجة ماسة اليها » . وسرعان مارد عليه الرجل بكتاب قال فيه : « ان المبلغ الذي اقترضته منك عشرة جنيهات فقط » . فكان هذا الرد هو الايصال المطلوب !!





















البقية العدد القادم

أقوال مأثورة

قال الفيلسوف أرسطو : الموت مع الصدق ، خير من الحياة مع الكذب .

وقال شكسبير الشاعر الانجليزي الشهير : تكلم بما توقن ، وليكن كلامك مطابقا لما في نفسك . اذا كنت صادقا فلماذا تحلف ؟ . ليكن ودك صادقا ، وقلبك بعيدا عن المنكر بعد السماء عن الارض .

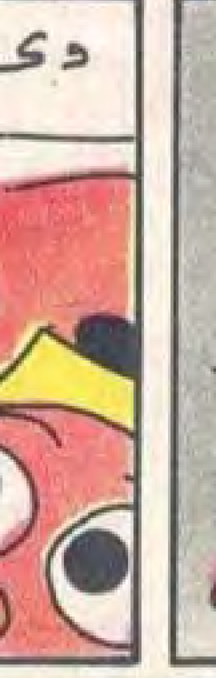


تنابلة الصبيان !!












محمد صديق


محمد سعد


هاله حماد


هشام منير


مهدى رمضان

تأخر مصنع التنابلة فى تسليم الكميات التى تعاقدوا عليها مع التجار ، وحضر « فخرى الفخرانى » ليسترد امواله ، فصرفها له « على عليوه » وعندما انصرف الرجل ، تبعه « على عليوه » .

قصة ورسوم : حجازى



















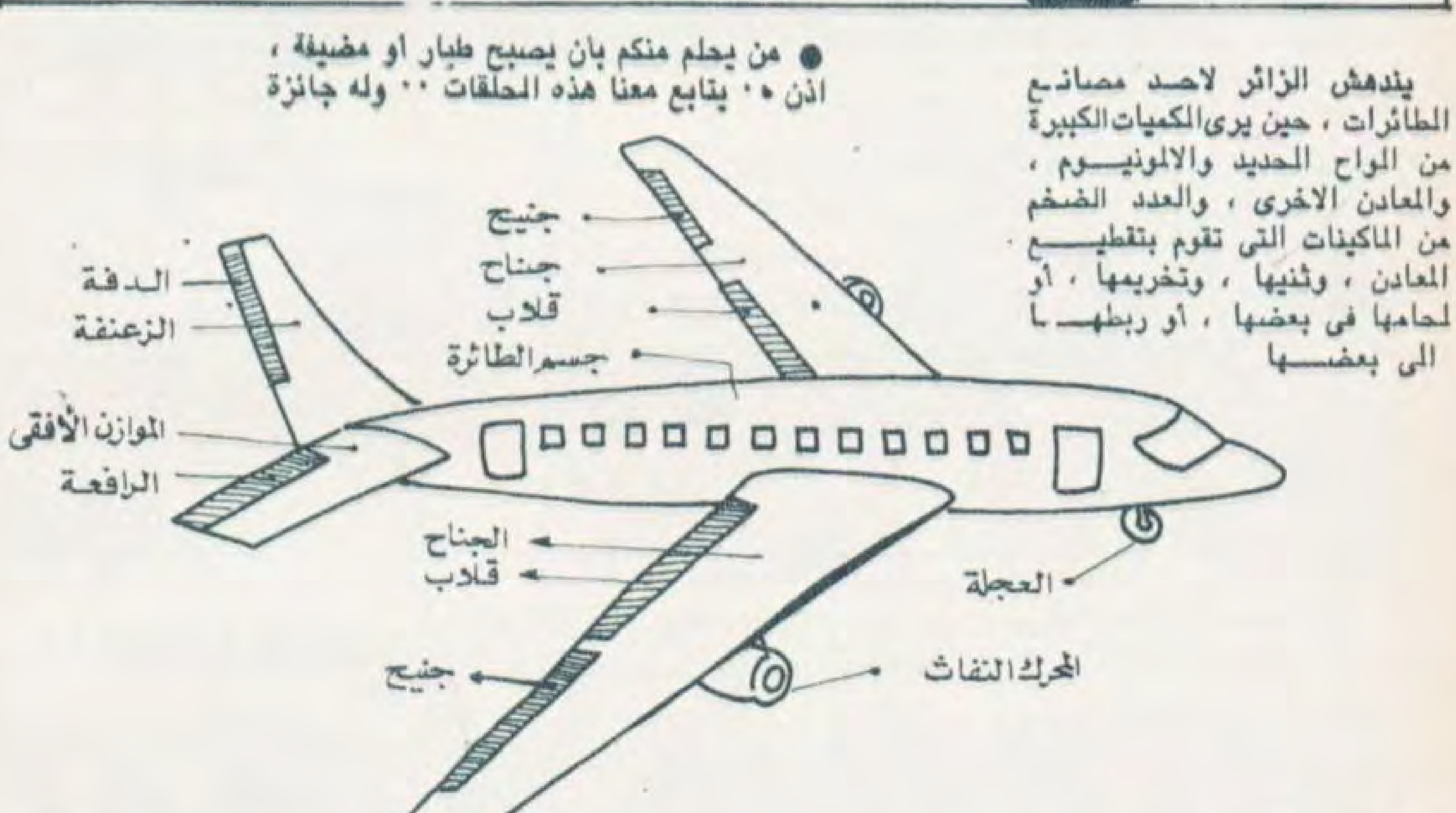
البقية فى العدد القادم

عبد المنعم حسن — خالد محمد — محمد حسانين — محسن محمد



● من يحلم منكم بان يصبح طيار او مضيفة ، اذن .. يتابع معنا هذه الحلقات .. وله جائزة

يندهش الزائر لاحد مصانع الطائرات ، حين يرى الكميات الكبيرة من الواح الحديد والالومنيوم ، والمعادن الاخرى ، والعدد الضخم من الماكينات التى تقوم بتقطيع المعادن ، وثنيها ، وتخريمها ، أو لحامها فى بعضها ، أو ربطها الى بعضها



وتتكون الطائرة ، من الاف الاجزاء التى يصنع كل منها على انفراد ، ثم تركب مع بعضها لتكون الاجزاء الرئيسية للطائرة. وقد تصنع بعض هذه الاجزاء ، مثل العدادات ، والمحركات والاجهزة اللاسلكية ، فى مصانع أخرى ، تقوم بصنع المحركات فقط ، والاجهزة اللاسلكية فقط ، وتنقل من هذه المصانع الى مصنع الطائرات ، لكى يتم التركيب فى الطائرة هناك .

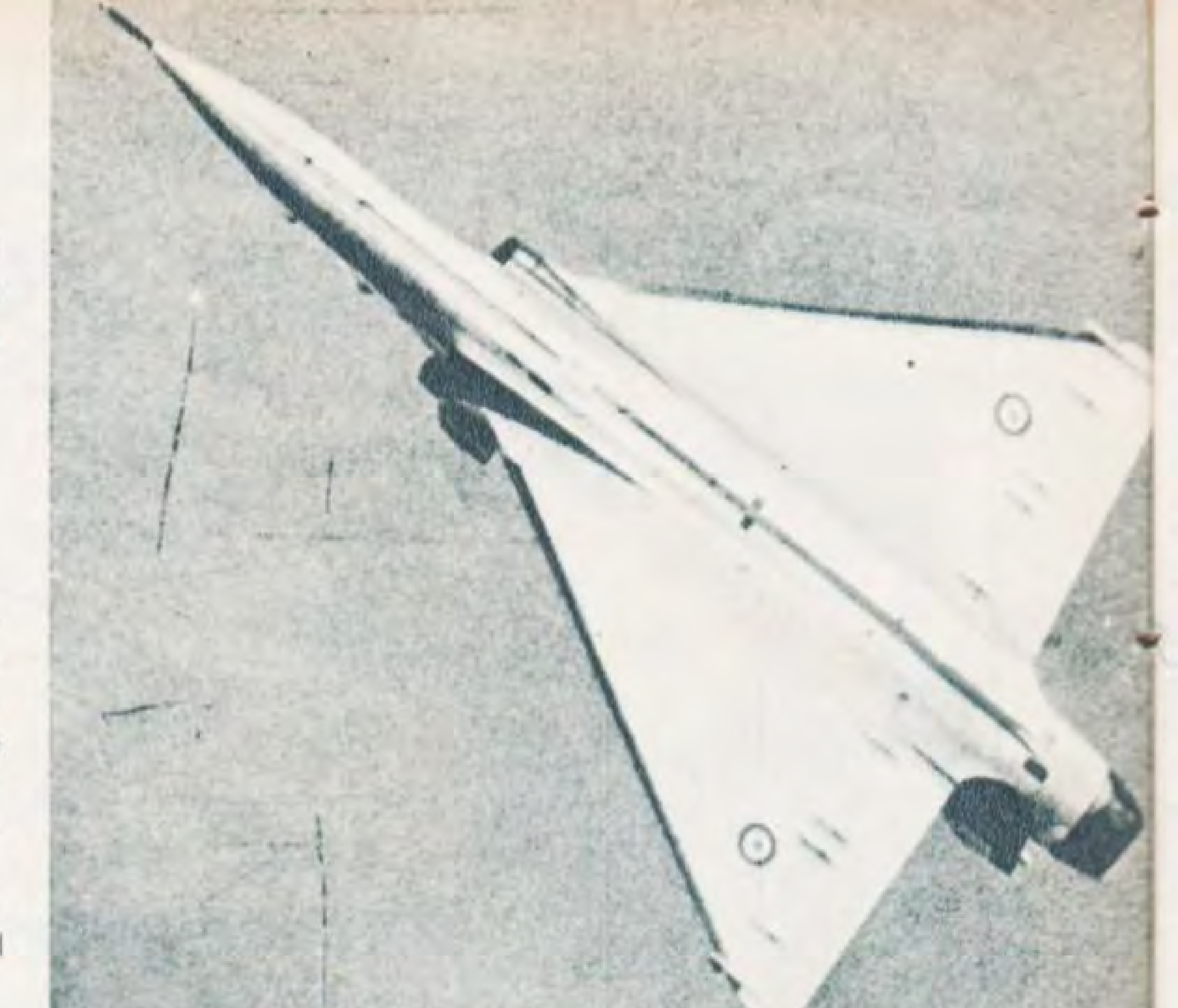
جسم الطائرة

وهو الجزء الرئيسى من الطائرة ، تثبت فيه جميع الاجزاء الاخرى .
فى بداية عهد الطيران ، كانت الطائرات تسير بسرعة صغيرة، ولا تصعد الى ارتفاعات كبيرة ، كما انها لم تكن تسع عددا كبيرا من الركاب ، لذا كان جسم الطائرة يصنع من الخشب ، والقماش، وكان مكان جلوس الركاب بغير سقف ، بل أن طائرة « الاخوان رايت » ، لم يكن بها مكان لجلوس أحد ، وكانا يقودانها وهما راقدان على بطنيهما فوق الاجنحة .

لكن مع تطور الطيران ، زادت سرعة الطائرات (مما جعل قوة اندفاع الهواء على الركاب شديدة) ووصلت الطائرات الى ارتفاعات كبيرة (حيث يقل ضغط الهواء ، وتنخفض درجة الحرارة جدا) ، لذا يصنع جسم الطائرة الآن من معادن قوية،ويجب ان يكون محكما، أى لا يسمح بخروج الهواء منه ، وأن يكون مكيف الهواء والضغط.



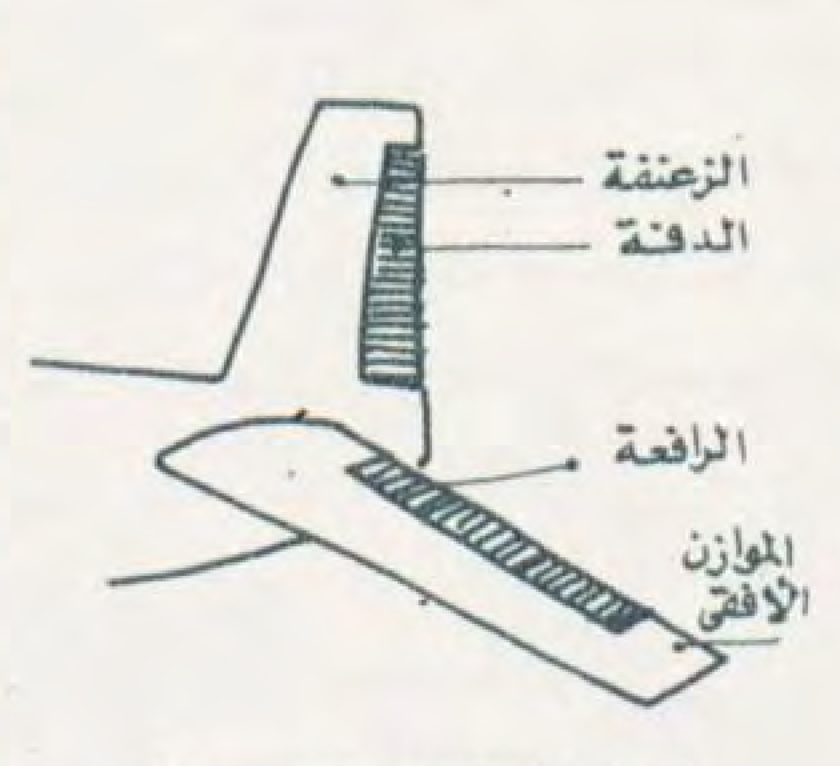
جسم الطائرة مصنوع من المعادن وله شكل انسيابى حتى تقل مقاومة الهواء له



● الميراج .. اسرع طائرات هذا القرن يساعدها شكلها الانسيابى على تحقيق السرعة المذهلة .

ولابد ان يكون شكل جسم الطائرة انسيابيا ،مثل شكل السمكة، حتى تقل مقاومة الهواء له ، انظر الى قطعة صخر موضوعة فى مجرى ماء ، تجد ان الماء يتكسر عليها وتتكون بعدها دوامات ، ولو أن هذه الصخرة شكلها انسيابى، فان الماء يجرى من حولها ناعما .

فى الطائرات الكبيرة ، ينقسم جسم الطائرة الى قسمين ، الاول: كابينة القيادة ، حيث يجلس قائد الطائرة ، ومساعده، والمهندس ، وباقى المجموعة المسئولة عن سلامة الطائرة ، وسيرها فى الطريق المحدد لها . وهذا الجزء ، به العدادات واجهزة القيادة والاجهزة اللاسلكية .. والقسم الثانى : هو المكان المخصص للمسافرين ، ويكون به عادة مطبخ صغير لتقديم الوجبات لهم ، اثناء الرحلات الطويلة ، ودورات مياه .



وأسفل كابينة القيادة ، ومكان جلوس الركاب ، يوجد مخزن توضع به حقائب الركاب .

الجناحان

الجناح هو جزء الطائرة الذى يؤثر عليه الهواء ، فتحدث قوة الرفع الى اعلى ، كما يستعمل الجناحان لوضع الوقود بهما .

الجناح
القلابة
الجنيح

الجنيحان

يركب على كل جناح من جناحى الطائرة جنيح ، ويعمل الجنيحان الواحد عكس الآخر ، فاذا ارتفع واحد ، انخفض الاخر ، ويستعمل الجنيحان لتغيير اتجاه الطائرة .

القلابتان

تركب القلابتان على الجناحين . وتعملان معا ، اى ترتفعان معا وتنخفضان معا ، وتستعملان لزيادة قوة الرفع اثناء قيام الطائرة،وذلك بخفضهما قليلا ، كما تستعملان لتقليل سرعةالطائرة اثناء هبوطها، وذلك بزيادة خفضهما .

واذا أردت أن تعرف الموازن والرافعة والزعنفة فتابع معنا الاحد القادم . والى اللقاء ..



● ماكيت للميراج على الارض قبل الانطلاق .

الجوائز:

ـ ١٤ تذكرة تهديها لكم وزارة السياحة والطيران المدنى.
ـ تذكرتان لاوربا للفائز الاول ومرافق له .

تذكرتان لاحدى الدول العربية للفائز الثانى ومرافق
ـ عشر تذاكر للأقصر واسوان للفائزين ومرافقيهم





مذكرات عصام

عندنا ثلاجة صغيرة جدا وظريفة خالص ، ٦ قدم .. حجم صاحبى "أيمن" والمطب إلى فتحتها أمام عيونه ، وكان فيها صينية كيك هايلة .. وحصل الهجوم بقيادته وشاركته الفرقة بما تبقى من الفتافيت ، وانهارت عليه عبارات السخط واللوم :

- يا متوحش ..
- يا مفترس ..
- دى بس ؟!
- طيب إنت كل نصها وإحنا نصها ..
- آه .. كده عدل ..
- طيب أنا أدوق صنع إيدين أمى ..

وصاحبنا ولا هو هنا .. الصينية بين إيديه والكيكة بين فكى الوحش المفترس ، وتعليقه بعد ما أكل ثلاثة أرباعها وأكثر :

- "حلوة ، وكانت محتاجة سكر ، وناقصها بيض .. لكن رائحة الفانيليا مدهشة !!" - نهايته - كل واحد رفع على كتفه أشياءه الخاصة بالنادى ، وأنا أخذت الكرة ، ومش فاهم ليه ضربتها برجلى ، والشوطة كانت حلوة وطويلة ، بس ياخسارة أخذت زهرية الورد فى طريقها ، ونزلت فتافيت .. فاكر نفسى : "كمبس" !! ليه ياأنا بس ؟! ألف مرة قالوا لك بلاش الكرة فى البيت .. وطبعا سمعت من الوالد ما لا أحب .. ماتش توبيخ وأذكر منه : مافيش مخ - مافيش ذوق - مافيش عندك روح جمالية .. ياعدو الطبيعة - (جديدة دى) - النتيجة إنى ما قدرتش أظهر على الغداء وقفلت على نفسى باب غرفتى .. وإحنا عارفين قلب الأم .. دخلت أمى طبعا ومعها صينية عليها ما لذ وطاب .. وأكلت فى ركن لوحدى (زى فزدق تمام .. ماتزعلش يافزدق دى الحقيقة ، كنت حاسس إنى زى بوبى وأقل) - وعلى الباب شافها الوالد .. قال لها :



"ده مش كلام ؟! - ده دلع !! وانت السبب فى دلعه (والكلام موجه للوالدة) . ودافعت بقولها : "مش معقول نسيبه من غير غداء !!"

نفس اليوم بعد الظهر :

زارتنا طنط حكمت وابنتها فاتن .. الأم لزيارة الأم ، وفاتن لزيارة الأخت بنبونة (أمورة فاتن فعلا) وسألتها عن دروس الباليه وحكت لى عن مدرستها مدموازيل "درفيل" (اسمها كده) وأنها مهتمة بالرقصات الحديثة ، لأنها تساعد على ليونة كل العضلات ، وتنفيذ كل حركة بدقة ، وبمنتهى المرح بدأت فاتن ترقص وتقلد مدموازيل "درفيل" فى وقت واحد وتقول : - إنت ياسامية وحش خالص !.. طبأ (تقصد طبعا) لأنك كسلانة وما فيش تدريب .. ياللا يابنت ابتدى من جديد - وتبدأ سامية بحماس أقل وارتباك أكثر وتنفذ التعليمات لكن بصورة مضحكة ، وتقول مدموازيل "درفيل" : - "خسارة .. ما فيش أندك (تقصد عندك) ثقة بنفسك - تآلى (تقصد تعالى) إنت يافاتن !" - وأطلع أنا والمسكينة تصرخ وتقول :

"- لا .. لا .. الموهبة مش كفاية .. لازم يكون فيه مخ - لازم ذكاء علشان تنفذى الرقصة .. عندك حاسة موسيقية ، لكن مش كفاية يابنت - المخ - الرأس يقود المواهب .. مألش (تقصد معلش) مضطرة أكون قاسية لأنى باحب الرقص الجميل ، وكمان لأنى باحبكم يابنات - و.."

طبعا فطستنا من الضحك إلى أن اكتشفت الوالدة مأساة الهجوم على صينية الكيك - بمجرد ما فتحت الثلاجة تغير لونها بألوان الطيف السبعة مرة واحدة .. المفاجأة قاسية والموقف حرج .. ومعها حق .. ولها كل العذر فى استخدام قاموس التأنيب والتوبيخ ، لكن أنا كمان معذور - وبهدوء انسحبت إلى غرفتى ، وقفلت بابى .. وفى ميعاد العشاء .. وإحنا عارفين قلب الأب دخل غرفتى ومعاه طبق فيه ساندوتشات وبشويش انسحب خارج الغرفة ، وهو على الباب ظهرت ماما وقالت له : " لا - ده مش كلام ؟! - ده دلع - وانت السبب فى دلعه - (والكلام موجه للوالد هذه المرة) ..

وفيما يبدو كل الأطراف اشتركت وساهمت فى الموضوع ده ، بما فيها أنا شخصيا :

عصام



هل تعلم..؟

يقول صديقنا من « صنعاء » صالح الملي الوامين :

● ان عمر سيدنا نوح عندما أتم سفينته ، كان ٧٥٠ عاماً !
ان النملة تستطيع ان تحمل ما يعادل وزنها ٥٢ مرة !
وان ابن النفس العربى او من اكتشف الدورة الدموية الصغرى !
ويقول صديقنا سامح رفعت صالح « امبابة » م
● بلغ عدد لوحات الفنان بيكاسو ٢٠١ لوحة ، وهى من اعظم اللوحات .

ويقول صديقنا احمد عبد المعين لطفى جمعة « الجيزة »

● عندما ينفجر البركان ، فانه يرتفع الى حوالى ٢٦٦ مترا تقريبا ، وعند انفجاره ، يدمر مدنا بأكملها، وفيزوف من اشهر البراكين .

موقف .. الله يراك!



● كنت فى سوق المدينة ،اشترى طماطم ، وكان يلتف حول البائع اناس كثيرون ، واشترت منه سيدة ، ولم تعطه ثمن الطماطم وغادرت المكان ولم يرها البائع ، فلحقت بها ، وقلت لها :

ـ يا سيدتى .. انك لم تعطى ثمن الطماطم ؟!

فقالت : ليس هذا من شانك ..

قلت لها : اذا كان البائع لم يرك .. فالله يراك .. راعى الله ، واتقيه ، واعطى البائع حقه ...

فعادت واعطت البائع ثمن ما اشترته ، وسعدت انا للغاية .

نجوى سعد التلوانى
٢٣ ش سعد زغلول ـ المحمودية
بحيرة

●● ونحن سعداء بك ايضا يا نجوى .. كما أننا سعداء بموقفك وقد استحق النشر وفاز بمجلد سمير .. وسوف يصلك على عنوانك

من قراءاتى

« كان الرشيد ، من افضل الخلفاء، وافصحهم ، واعلمهم ، واكرمهم ، كان يحج سنة ، ويغزو سنة ، وكان يصلى فى كل يوم مائة ركعة ، ويحج ماشيا ، ولم يحج خليفة ماشيا غيره . وكان اذاحج ، حج معه مائة من الفقهاء ، وابناؤهم، واذا لم يحج ، تكفل بنفقة ثلاثمائة حاج على حسابه الخاص . وبالكسوة الشريفة ، وكان يميل الى اهل الادب ، والفقه، ويتواضع للعلماء ، ويقدرهم .

محمد كردى
حلب

تصور ..!

● ان الرجل العادى ، يمشى ٢٠ الف خطوة يوميا ، اى فى ثمانين سنة ، يكون قد طاف حول العالم ٦ مرات .

رمضان عبده عارف
قنا

شعراء المستقبل

أرض الفداء

ارض الفدا يا بلادى
ارض الهدى والحياد
افديكى من كل عادى
ولتسلمى يا بلادى
اختيار

احمد توفيق أحمد على
مدرسة محمد على الاعدادية

الاسكندرية

انا من الاسكندرية
بلد السحر المكنون
ابعث لكم تحية
تحية شاكر ممنون
لمجلتى الحبيبة
ام اعظم فنون
بالتوفيق يا سمير
والازدهار « طول السنون »

هشام فؤاد حسن
الاسكندرية

كلمات لها معنى

● من اطاع غضبه ، اضاع ادبه .
● «ما عندكم ينفد ، وما عند الله باق» .
● اضعف الناس ، من ضعف عن كتمان سره .
● تسلح للمستقبل ، بالعلم ، والايمان .

محمد عبد الغنى على
نجع حمادى





● إيكو زكى ●
رسم / صالح على
صنعاء - اليمن



● يارب نصرك ورضاك ●
رسم الصديق / عبد الناصر حسين
أسيوط

من مجلدات سمير • إختارها لكم : محمد معتمد •













سمير
SAMIR — No. 1215
22 July 1979

رئيسة مجلس الإدارة: أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة: صبري أبو المجد
رئيسة التحرير: نتيلة راشد (ماما لبنى)
نائب مدير التحرير: مستور سالم
سكرتيرا التحرير: رمسيس كامل وهيب سنابا

مجلة أسبوعية مصرية تصدر عن دار الهلال ١٦ شارع محمد عز العرب - ت ٢٠٦١٠ القاهرة

ثمن النسخة فى البلاد العربية لهذا العدد الممتاز فئة ١٠٠ مليم للقارئ، فى مصر سوريا ١٢٥ ق . س - لبنان ١٢٥ ق . ل - الأردن ١٢٥ فلسا ، الكويت ١٦٠ فلسا ، العراق ١٦٠ فلسا - السعودية ٤,٠ ق . سعودى « ريالان »

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية (٤,٥٠٠) أربعة جنيهات وخمسمائة مليم بالبريد العادى فى بلاد اتحادى البريد العربى والافريقى وباكستان ستة جنيهات ونصف جنيه مصرية بالبريد الجوى ، أو ما يعادلها بالعملات الحرة ، وفى سائر أنحاء العالم ١٤ دولارا بالبريد العادى. وتسعة وعشرون بالبريد الجوى .
والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات فى جمهورية مصر العربية بحوالة بريدية أو حكومية ، وبالى بلاد العالم بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل على الأسعار أعلاه عند الطلب .

ألبوم أشهر نجوم الكرة فى العالم



بونهوف

الاسم : رينيه بونهوف
البلد : المانيا الغربية
الفريق : فالنسيه الاسبانى
السن : ٢٧ سنة
الطول : ١٨٠ سم
الوزن : ٧٢ كجم
المباريات الدولية التى لعبها : ٣٥ مباراة
الصفة : شخصيته فى اللعب

اردليس

الاسم : أزوالد أرديلس
البلد : الارجنتين
الفريق : توتنهام الانجليزى
السن : ٢٧ سنة
الطول : ١٦٩ سم
الوزن : ٦٣ كيلو
المباريات الدولية التى لعبها ٤٥ مباراة
الصفة : دينامو